# 江西科技师范大学"短视频制作与运营"微专业招生 简章

#### 一、微专业简介

短视频制作与运营微专业是适应数字经济发展的新兴交叉学科,通过深度融合 AI 技术,系统教授短视频内容生产、平台算法、流量优化等核心技能。课程内容包括短视频内容创作、视频编辑软件应用、新媒体运营等模块,注重理论与实践相结合,培养兼具内容创新力和数据运营力的新型数字传媒人才。

#### 二、招生对象和要求

报名对象: 2024 级、2025 级(大一、大二)本科全日制本科生。

报名条件:经学生自主报名,专业课程组根据学生情况进行选拔

招生要求:具备较强的创新能力与创造性思维,对短视频及数字媒体行业有强烈兴趣和学习动力。

#### 三、微专业培养目标

该微专业旨在培养具备短视频创作与运营能力的高 素质人才。通过系统学习短视频策划、拍摄、剪辑、发 布及数据分析等核心技能,聚焦短视频从创意到变现的 全链路能力培养,助力学生把握数字经济时代的内容创 业机遇, 为未来的职业发展打下坚实基础。

#### 四、微专业师资力量

专业将整合校企优质师资力量,以江西省五星级专业视觉传达设计牵头,依托新华融媒体产业学院,企业导师与校内导师进行联合培养。

### 五、核心课程

核心课程包括:短视频内容策划与脚本创作、短视频拍摄与剪辑实战、短视频账号定位与 IP 打造、短视频商业变现模式与案例、短视频平台运营与数据驱动等。具体课程安排如下所示。

课程	学分	总学时	理论	实验	实践	周学时	考核	承担
名称	子刀	心子的	学时 学时	学时	学时	川子町	方式	单位
短视频	2	32	24		8	2	考试	美术学
内容策								院
划与脚								
本创作								
短视频	2	32	24		8	2	考试	美术学
拍摄与								院
剪辑实								
战								
短视频	2	32	24		8	2	考试	美术学
账号定								院
位与IP								
打造								
短视频	2	32	24		8	2	考试	美术学
商业变								院
现模式								
与案例								
短视频	2	32	24		8	2	考试	美术学
平台运								院
营与数								
据驱动								
UTC 航	2	32	24		8	2	考试	美术学

拍技术							院
与美学							
AE/PR	2	32	24	8	2	考试	美术学
短视频							院
特效与							
制作							
短视频	2	48	16	32	4	考试	美术学
制作与							院
运营综							
合实训							

## 六、报名方式

联系人: 吴老师, 手机号码: 17707001610

报名二维码:

